



# SEÑORITAS ON FIRE

supporting spanish female talent

# ÍNDICE

QUIÉNES SOMOS  
CUÁNDO EMPEZAMOS  
EVOLUCIÓN  
OBJETIVOS  
ARTISTAS  
CONTACTO



# QUIÉNES SOMOS:

“ Señoritas On Fire ” es el **único colectivo de compositoras femeninas** en el mundo. Su cometido es promover el talento musical femenino español dentro y fuera de España.

“Señoritas on Fire” **da visibilidad al trabajo de las compositoras**, tan invisibles a lo largo de la historia, con el objetivo de cambiar el papel de las autoras en la música.

SOF es la **única** plataforma de compositoras femeninas **en el mundo**.

SOF está compuesto por artistas de reconocida trayectoria.

Creadoras de enorme talento y valentía forman parte del colectivo “ Señoritas On Fire ” .

Como el vino de calidad español, SOF posee los ingredientes más importantes:

**SOFISTICACIÓN, TALENTO, PASIÓN, DIVERSIÓN Y VALENTÍA.**

El Producto Interior No Bruto de un país, son sus autores y sus autoras.

“ Señoritas On Fire ” está rompiendo esquemas y prendiendo semillas y fuego allá donde se presenta.

SOF es un **concepto vanguardista**, sus artistas viven en distintos países y colaboran según disponibilidad. Toda la música es original. Dentro de un contexto de pop, fusiona estilos tan diversos como el jazz, el folk, la canción de autor, el blues, la copla, el flamenco, la jota y el funky ; en inglés y en español.



[Presentación “ Señoritas On Fire ”](#)



[“ Señoritas On Fire ” Especial Jazz](#)

Los shows de “ **Señoritas On Fire** ” son una experiencia única e irrepetible. Las artistas que componen el cartel, son diferentes en cada ocasión. Siempre hay una artista sorpresa que vive en la ciudad en la que acontece el show, que acude a la cita, generándose colaboraciones enriquecedoras que no se repiten.

Las mujeres juntas tienen mucho que cantar, que contar y que decir.

“ **Señoritas On Fire** ” cree que a través de la música es posible construir otro mundo en paz, en libertad, con amor y sin violencia.

Deseamos alimentar el futuro de la música española.

**EL PATROCINIO CULTURAL = VALOR PARA LA EMPRESA**



“ **Señoritas On Fire** ” en la Sala Galileo Galilei





Premio La Cazuela a la aportación de  
"Señoritas On Fire" en el papel de las  
mujeres en la música



"Señoritas On Fire" Escenarios Para La Igualdad



"Señoritas On Fire" Especial Edición Jazz



"Señoritas On Fire" Especial Navidad

# CUÁNDO EMPEZAMOS:

Hace unos años, Natalia Vergara como otras “ **Señoritas On Fire** ” , emigra a Londres en busca de desarrollar su carrera musical como cantante y compositora.

**Todo por un sueño.**

No era fácil empezar de cero porque ya tenían una trayectoria a sus espaldas en España, pero había que buscarse la vida. Natalia Vergara comprueba lo duro que es conseguir un espacio para tocar en Londres, la capital de las oportunidades pero donde convive la competencia artística más feroz. La ciudad se presenta como un animal, si no estás preparado te come.

**Cada vez que actúa comparte escenario con bandas de estilos tan diversos como punk, jazz o blues, público que escucha al grupo que ha venido a ver, y abandona la sala.**

Natalia observa como una enorme oleada de españoles ha emigrado a Reino Unido, más de 100.000 desde el año 2007; como existen más de 45.000 españoles censados , y como la emigración a Reino Unido ha aumentado en un 50 % en 2012. A modo de ejemplo, la residencia Belsize, caserón que solía alojar a funcionarios británicos está ocupada en un 60% por españoles. La cantante se percató de cómo se van creando comunidades españolas a lo largo de Gran Bretaña. Es seguro que estos exiliados reclaman música nacional, que haga sus vidas más llevaderas en el extranjero.







Londres abre la mente. Decide crear un plan para promocionar allí la música española. Comienza a buscar cantautoras españolas que, como ella, se encuentren en la capital británica haciéndose un hueco, con el objetivo de unir fuerzas, creando actuaciones conjuntas con ritmo español, donde todo el público que vaya a ver a una de las artistas se convierta en público potencial de la otra.

Pone anuncios en la red, se acerca a los garitos donde hay música española, va preguntando en restaurantes, compañeros de la profesión y poco a poco va dando con: **Ruth Lorenzo, Belén Arjona, Sonia Dorado, Gloria García, Rocío de Porres ó Afrika Fuentes**. Todas cantautoras españolas y residentes en Londres. Les va presentando la propuesta y a todas les parece una idea interesante.



Ese fue el primer acorde de la marca “ **Señoritas On Fire** ” , el trampolín para las cantautoras con talento españolas que buscan dar la nota en el extranjero.

Buscan la sala, la alquilan, pagan los músicos, traen al público, llamando a amigos y amigos de amigos, pierden dinero, pero poco a poco, con paciencia y calidad van atrayendo público.

Comienzan el 2 de febrero en “ **Roof Gardens** ” con mucho éxito, después vendrán otros shows en salas con solera como: “ **The Troubador** ” lugar donde tocaron entre otros Jimi Hendrix ó Bob Dylan, ó “ **The Bedford** ” sala de conciertos donde comenzaron bandas como The Clash ó U2.

Poco a poco y con esfuerzo ganas y pasión, el boca a boca comienza a funcionar y “ **Señoritas On Fire** ” consigue una residencia en uno de los clubs privados más selectos de Londres, el “ **Century Club** ”, situado en pleno Soho.

“ **Señoritas On Fire** ” da de qué hablar.

# EVOLUCIÓN:

La iniciativa cosechó su éxito en Gran Bretaña y decide crear su camino de vuelta a España, obteniendo actuaciones gracias en parte, al boca a boca de la red.

En mayo de 2013 Natalia vuelve a España y decide comenzar a intentar mover “ **Señoritas On Fire** ” en España, sin comerlo ni beberlo, le llaman del periódico El Mundo para entrevistarla, de La Sexta o del programa Cámara Abierta de TVE.

El 23 de enero de 2014 en Café Berlín de Madrid y el 25 de enero de 2014 en el Century Club, Soho, London, “ **Señoritas On Fire** ” comenzaron una gira de presentación por diferentes ciudades de España y Europa.

Si bien “ **Señoritas On Fire** ” nace para promocionar el repertorio femenino español en Gran Bretaña, pronto abre sus puertas a **mujeres compositoras con talento de diversas nacionalidades**.

“ **Señoritas On Fire** ” ha estado de gira por las ciudades más importantes de **Europa, México y en Nueva York**.

“ **Señoritas On Fire** ” ha grabado un **single**, en el que han participado compositoras españolas residentes en distintos puntos de España, de Gran Bretaña y en Nueva York. Además, ha abierto sus alas a Latinoamérica, habiéndose presentado en verano de 2014 en México.

El 19 de mayo de 2014 tuvo lugar la primera **edición de Jazz** de “ **Señoritas On Fire** ”. La cita fue en “BoguiJazz”. En estas ediciones han participado entre otras : Carita Boronska, Celia Vergara, Verónica Ferreiro, Noa Lur, Ángela Cervantes y Jazz Sisters.

Además “ **Señoritas On Fire** ” busca un sponsor valiente e innovador que quiera abrir su marca en tierras extranjeras y apoyar el arte y talento femenino.

La música nos conecta universalmente, sirve para celebrar la diversidad. “ **Señoritas On Fire** ” está compuesto por artistas que se ponen en pie, alzando su voz para inspirarnos a cambiar el mundo que nos rodea.





# OBJETIVOS:

Es difícil ser mujer en la industria del entretenimiento.

La desigualdad de género es un gran problema en la industria de la música.

Nuestra misión es promover la conciencia, la igualdad, la diversidad, el patrimonio, las oportunidades y los aspectos culturales de las mujeres en la música a través de las compositoras que forman “ Señoritas On Fire ”, mujeres que escriben desde el corazón, contando sus vivencias, asumiendo los riesgos y renuncias que eso conlleva.

Desde “ Señoritas On Fire ” empoderamos a las autoras para darles la oportunidad de que cumplan sus objetivos y reconocimiento profesional.

Representamos todos los géneros musicales.

Las artistas viven en distintas ciudades pero gracias a las herramientas actuales que hoy ofrece internet están en comunicación y al tanto de todo.

Queremos aumentar la conciencia para acabar con los estereotipos dentro de la industria de la música, alentando nuevos modelos a seguir en generaciones futuras.

“ Señoritas On Fire ” pretende conseguir un aumento en el número de creadoras musicales y apoyar el desarrollo de las compositoras en las diferentes etapas de su carrera musical.



RNE



Noticias Cuatro TV, 13/04/2014



Informativo TVE, 23/01/2014



Entrevista en TVE 24 h



Cámara Abierta TVE, 23/11/2013



Noise Off Fest, 23/01/2014



La Sexta TV, 27/09/2013



Presentación "Señoritas On Fire"







Jueves, 5 de Junio de 2014

**Ociocritico.com**  
Cultura Turismo

Diariocritico.com Turismo Música Televisión Moda Cine Sexualidad

Andalucía Canarias C. y León C. La Mancha Madrid Valencia Argentina R. Dominicana

Gira española e Internacional de este original grupo

## Incendio musical en el Ateneo: Señoritas on Fire hacen el paseíllo para sacudir con sus canciones a la institución

Emilio Martínez 05/06/2014

Llega el fuego a una institución tan seria como el Ateneo... el fuego de la buena música, que va a estremecer virtualmente las estructuras del viejo caserón de la madrileña calle del Prado. Y no podían ser otras las protagonistas que las Señoritas on Fire (SOF), con un concierto viernes dentro de la exitosa gira nacional e internacional de estas artistas únicas e irrepetibles, grandes embajadoras, de verdad buena, de la marca España.

Facebook 5 Twitter 5

Diario Crítico, 05/06/2014

ABC.es CULTURA

ACTUALIDAD DEPORTES CULTURA VIAMAR GENTEESTILO TV VIDEO SALUD BLOGS HEMEROTECA SERVICE

Música Cine Teatro Arte Libros Cultural Tours Vídeo FBARC MUSICOARC Ho-Chama Esta Quiza

## 'Señoritas on fire', el talento femenino busca su hueco

CULTURA / MÚSICA | ENTRETENIDA

ROSARIO GONZÁLEZ / VERÓNICA CARRASCO OTERRO / MADRID | 16/03/2014 - 08:19h

Varias artistas españolas forman un colectivo para darse a conocer en Reino Unido, donde han comenzado a hacerse hueco y llenar salas



Señoritas on fire', durante la entrevista. / Ó Chasorro

Periódico ABC, 16/03/2014

rtve.es

Noticias TV Radio Deportes

RNE a la Carta Podcasts Programas Radio Nacional Radio Clásica Radio 3 Rádio 4 Radi

ABIERTO HASTA LAS 2

Abierto noche de 00.15 a 02.00, con Paloma Artranz

## Señoritas On Fire



### Trampolín de composición femenina

Promover el talento musical femenino nunca ha sido fácil ni dentro ni fuera de nuestro país, creado en Londres por la artista Natalia Vergara para promocionar allí la música española, se invitará esta semana en Abierto hasta las 2, Cristina del Valle, María Villalón o Esmeralda Gu

• Gijón, escenario de 'Abierto hasta las 2' con los asturianos Pablo Mero y Paula Rojo

RTVE, 31/05/2014

radio **madridiario.es**

Lunes 9 de Junio de 2014 | actualizado a las 02:26 horas

2014-06-06 08:26:56 | Emilio Martínez

## Señoritas on Fire hacen el paseíllo para sacudir con sus canciones al Ateneo

Llega el fuego a una institución tan seria como el Ateneo... el fuego de la buena música, que va a estremecer virtualmente las estructuras del viejo caserón de la madrileña calle del Prado. Y no podían ser otras las protagonistas que las Señoritas on Fire (SOF), con un concierto este viernes dentro de la exitosa gira nacional e internacional de estas artistas únicas e irrepetibles, grandes embajadoras, de verdad de la buena, de la marca España.

MADRID DIARIO, 06/06/2014

**EL IBÉRICO**

El periódico en español de Londres

ACTUALIDAD CULTURA OCIO DEPORTES OPINIÓN SERVICIOS BLOG

Air Europa

## Señoritas on Fire, el trampolín de las artistas españolas en UK


WEDNESDAY, 03 APRIL 2013 10:56 REDACCIÓN

Periódico El Ibérico, 11/04/2013

GIRLIE

## Ellas por el mundo

Señoritas por el Mundo es un colectivo de artistas femeninas patrias que se han unido para promocionarse a nivel internacional. Entre ellas están María Villalón, Belén Arjona, Esmeralda Grao, Natalia Vergara, Zahara y hasta Ruth Lorenzo. El 14 de marzo actúan en el Fulanita de tal, y el 12 de abril, en el teatro Ateneo. Más info sobre conciertos y su crowdfunding en [www.señoritasonfire.com](http://www.señoritasonfire.com)



Revista Shangay 03/2014

# ARTISTAS:







## CARMEN PARÍS

Carmen París, artista aragonesa, creadora e intérprete irrumpió en la primavera del 2002 en el panorama musical nacional, con un disco que revisa el folklore aragonés con un punto de vista universal y contemporáneo. Este álbum de debut, *“Pa’ mi genio”* (2002, Warner Music), vendió 40.000 copias y recibió estupendas críticas por su calidad además del premio de la música al mejor álbum de música tradicional.

En 2013, Producciones Parisinas produce el cuarto disco de Carmen París *“Ejazz con Jota”* donde por primera vez la jota suena acompañada por una Jazz Orchestra de prestigiosos músicos norteamericanos con Melissa Aldana, su maestro el legendario saxofonista George Garzone y el baterista Joel Rosenblatt como artistas invitados.

[www.carmenparis.net](http://www.carmenparis.net)



## AMPARO SÁNCHEZ - AMPARANOIA

Amparo Sánchez es una de las pioneras de la música fusión española conocida como *'mestizaje'*. Esta cantautora es natural de Jaén.

Tiene más de 10 discos en su haber en los que fusiona el pop con la rumba, el reggae, el soul, el blues, el bolero o las rancheras.

En 1997 edita *“El poder de Machín”*. Su tema *Hacer dinero* se escuchó en la película *Barrio de Fernando León*. Ha colaborado entre otros con: *Macaco, Carlos Jean, Peret, Los Chunguitos o Sagarroi*.

*“Alma de Cantaora”* 2012 es un disco sentido y sensato, vitalista en el que han colaborado Bebe, Mane Ferret, Arianna Puello, Caléxico, Jairo Zavala o Howe Gelb. El disco se ha publicado en Alemania, Bélgica, Holanda, Francia, Japón, Argentina y México.

En 2016 recibe el [Premio Meridiana](#) por su innovación y su compromiso con los temas sociales.

[www.amparosanchez.info](http://www.amparosanchez.info)





## CRISTINA DEL VALLE

Cantante y compositora, grabó su primer disco en el año 81. Desde entonces ha grabado dos discos bajo el nombre de Cris. **Ocho discos con Amistades Peligrosas** y tres discos en solitario bajo el nombre de Cristina del Valle y ha realizado giras nacionales e internacionales.

Es fundadora y presidenta de la Plataforma de Mujeres Artistas Contra la Violencia de género desde 1998. Fue nombrada en el 2004 **embajadora en España de la Campaña Objetivos de Desarrollo del Milenio, de la ONU.**

En el año 2007 graba el disco **“Sinfonía de Mujeres”** con la Orquesta Sinfónica de Mujeres y Tiempos Rotos (2009)

**Ha recibido más de un centenar de reconocimientos nacionales e internacionales** por su labor en la lucha de los derechos humanos y de las mujeres. Ha recorrido con su música y su compromiso lugares como los campamentos saharauis de Toindouf, Iraq, Palestina, Ciudad Juárez, México D.F., Guatemala, Argelia, Siria, New York, Nazareth, Egipto, República Dominicana... para denunciar con la palabra, la música y la poesía la violación de los derechos humanos en los países bajo guerra y ocupación.

[www.cristinadelvalle.com](http://www.cristinadelvalle.com)



## BAREI

En 2001, y con tan sólo 18 Años Barei fue finalista del Festival de Benidorm. En 2004 se traslada a Miami para grabar con el Productor Rodrigo Bravo. Así llegó su primer trabajo, **“Billete para no volver”**, un disco que habla de la evolución, de esa capacidad de elección que todos tenemos para ser quienes queramos ser.

En 2012 Su single **“Play”** alcanzó el Top5 en iTunes el día de su lanzamiento. En 2013 **“Another’s Life”**, alcanzó el Top 30 iTunes.

El 22 de julio de 2015, fue telonera de **Lenny Kravitz** en el concierto de **Marbella** del **Starlite Festival**.

El 1 de febrero de 2016 fue elegida como representante de España en el **61º Festival de la Canción de Eurovisión** con el tema **«Say Yay!»**

Ha compuesto para **Malú** y **Edurne**.

[www.bareimusic.com](http://www.bareimusic.com)



## ALBA MOLINA

Alba Molina Montoya, de Sevilla es hija del dúo flamenco Lole y Manuel.

Editó su primer disco (Despasito) en 1997, con la colaboración de su padre y de su entonces compañero, **Alejandro Sanz**, con el que se hace con el **premio "Artista Revelación"** en los Premios de la Música y alcanza las 50.000 copias.

En 2001 publica el disco "Alba Molina", que llega junto con su maternidad y nos permite disfrutar de una Alba más madura.

En 2003 publica un nuevo disco con el grupo Las Niñas llamado "Ojú", alcanza las 80.000 copias y **obtiene cinco nominaciones en los Premios de la Música: Mejor Canción, Mejor Canción de Pop, Mejor Arreglista, Canción Revelación y Grupo Revelación**, haciéndose con los dos últimos.

En 2006 colaboró con **Pereza** en el disco "Los amigos de los animales".

El 23 de junio de 2009 edita un álbum con Tucara.

En 2011 se convierte en jurado de la quinta edición del programa de Canal Sur "Se llama Copla".



## AURORA BELTRÁN

Aurora Beltrán nace el 26 de agosto de 1964 en Pamplona, siendo niña padece una enfermedad que la obliga a permanecer muchas horas sentada. Para que el tiempo no se le haga tan largo, su padre le regala una guitarra. **A los 13 años compone su primera canción**, Muerte ven, que graba en su primer disco con **Tahúres Zurdos**.

Aurora Beltrán graba con Tahúres Zurdos un total de **ocho discos de estudio**, dos recopilatorios, un acústico y un directo que repasa toda su carrera.

En 2007 Aurora Beltrán graba su primer disco en solitario, "Clases de Baile", en el que colaboran **Enrique Bunbury, Loquillo y Carmen París**.

En 2008 participa en la gira Otra noche sin dormir junto a Rosendo y Barricada.

En 2008 colabora aportando un tema inédito en el disco benéfico "Música en defensa de los animales".

En septiembre de 2009 realiza una gira por varias ciudades de Estados Unidos: Nueva York, Jersey City, Boston, Filadelfia.

Aurora Beltrán tiene colaboraciones, tanto en grabaciones de estudio como en directos, con grupos y artistas españoles tales como Kutxi Romer **La Fuga, Los Secretos, Amaral**, Burning, **Luz Casal, Barricada, Rosendo, Mägo de Oz**, Porretas, Garaje Jack y Mercedes Ferrer.

En septiembre de 2011 graba en directo su nuevo disco "Museo Púrpura" en el Teatro Arteria .

El 28 de febrero de 2012, La artista Aurora Beltrán recibió el **Premio Global de la Música Aragonesa**.



## LUTHEA SALOM

Cantante/guitarrista/compositora indie/folk con pinceladas naïfs.

Ha editado 4 discos: “Out of without” (2001, Mondicor Records), “Sunbeam Surrounded by Winter” (2007, Out Music), “Kick In The Head” (2010, Femme Sutil) y “The Little Things We Do” (2013, Auto-editado)

En 2012 y 2008 aparece en un total de 11 categorías en la lista de pre-nominaciones de los premios Grammy con “Sunbeam Surrounded By Winter” y “Kick In The Head” . .

En 2012 queda finalista en los premios “Termómetro RS” de Rolling Stone Magazine con el tema “Tomorrow” .

En 2012 queda finalista y semifinalista del Musiclip y el Festival Cine de Zaragoza con el videoclip “Be Me” . · En 2011 y 2012 gana diversos premios en USA (International Motion Art Award, ISC, Crank Your Cred) con el videoclip “Blank Piece Of Paper”. En 2009 sus fans alemanes, hartos de esperar que una promotora alemana la llevase a su país, deciden organizarle una gira ellos mismos contactando con las salas de sus respectivas ciudades. · Queda finalista en los premios “Frontera” de Altaveu en 2004.



## CONCHITA

[www.lutheasalom.com](http://www.lutheasalom.com)

Conchita es una cantautora española nacida en Helsinki. En 2007 edita “Nada Más”, Nena Music, producido por Juan Luis Giménez y con la colaboración de **Antonio Vega**. Entra en la lista de los más vendidos del país en su primera semana de lanzamiento. Su segundo trabajo, titulado “4.000 palabras” se publicó el 10 de marzo de 2009.

En 2010 Conchita saca un EP, titulado “Tocando Madera” de forma digital a través de iTunes, incluyendo en él, canciones a dúo con Bebé y Álvaro Urquijo. En 2012 edita “Palabras” , en 2014 “Zapatos Nuevos” y en 2016 “ Esto Era ”.

Conchita ha permanecido más de 70 semanas en la lista de los más vendidos en España con un Disco de Platino. Conchita ganó en 2008 los Premios de la Música al Artista Revelación y al Autor Revelación, además de un Premio Dial en 2007.

[www.conchitamusic.es](http://www.conchitamusic.es)





## PIA TEDESCO

Pía Tedesco es considerada una de las fuerzas máximas del **cabaret** en España.

Esta Actriz, Cantante, Directora toca el Ukelele y el Acordeón.

Pía Tedesco estudia canto, solfeo y piano en el Collegium Musicum de Buenos Aires. Se forma como actriz con la americana Joy Morris, Daniel Casablanca y Martín Salazar. Cursa la carrera de canto en el Conservatorio Nacional de música. Actúa en musicales y obras de teatrales como actriz y cantante.

En 2001 se traslada a Madrid, trabaja en la dirección teatral y participa como asistente de dirección en el montaje de **Mario Gas** en el **Teatro Español** de la obra "Ascenso y caída de la Ciudad de Mahagonny" de B. Brecht y K. Weill (Premio Max 2007 Mejor Espectáculo Musical).

En 2009 se une a la compañía teatral "Laboratorio C" fundada en París y de larga trayectoria en Europa.

En 2009 escribe, dirige y compone la música del espectáculo "**Cabaret Freaks!**". Ese mismo año, Tedesco crea un proyecto propio, que terminará siendo "Pía Tedesco Ensemble".

En 2010 crea, junto a Raúl Márquez el "**CABARET FLOTANTE**" y crea y dirige "Cabaret Tóxico".

En 2012 crea, dirige y actúa en "**Bordeaux, Historias de Cabaret**", ese mismo año, graba el CD del mismo nombre, en el que recopila las canciones del espectáculo, que la lleva a actuar en incontables escenarios de España y América.

En 2015 estrena en enero con entradas agotadas en el Sevilla FeSt: "Pequeño Cabaret Ambulante" y dirige y programa el **FESTIVAL IBEROAMERICANO DE CABARET ESPAÑA "FICE"**.

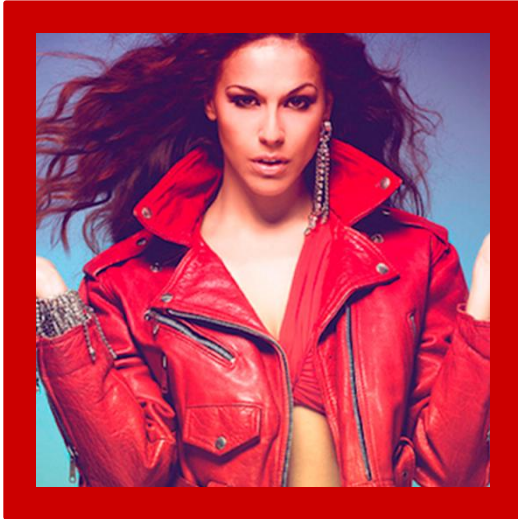
[www.piatedesco.com](http://www.piatedesco.com)



## CARITA BORONSKA

Es natural de Suecia, compositora, pianista, vocal coach y cantante. Con tan solo 19 años ganó el Premio de Jóvenes Compositores de la Sociedad de Autores Sueca. Se formó en **Berklee, Boston**. Tiene **5 álbumes** en el mercado editados en **Universal Music**. Ha compuesto la **banda sonora de 7 películas**. Carita se deja guiar por la intuición y la espontaneidad a la hora de componer, cree que "la improvisación" en la música es como una composición instantánea. Esta es probablemente la razón por la que la improvisación es y ha sido tan atractivo para ella. Carita tiene su propia productora musical (The Tone Tailor) y ha lanzado un nuevo single llamado "**I Surrender**". A lo largo de su carrera, Carita ha trabajado con una amplia gama de artistas y músicos famosos como: Richard Evans, Bob Cranshaw, Jim Beard, **Randy Brecker** y **David Gilmore**, Anne Linnet, Uno Dos, Niels Lan, Antonio Cuadri y Bob Sands.

[www.caritaboronska.com](http://www.caritaboronska.com)



## NALAYA BROWN

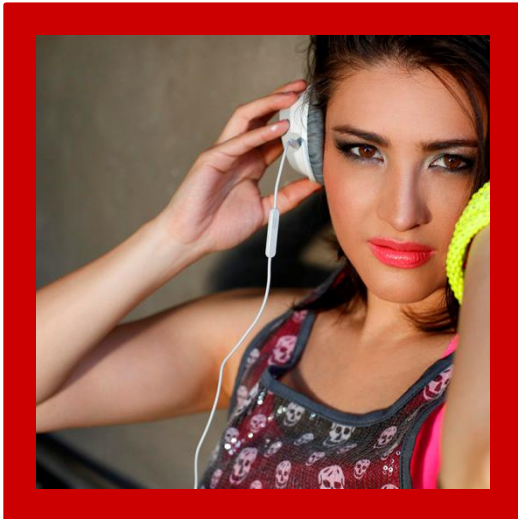
Artista de Tenerife considerada una de las grandes voces del circuito dance, habiendo actuado en los mejores clubs de Sudamérica y Europa.

La artista es la voz de “ SuperMartxé ”, la fiesta más importante en Europa que reúne todos los viernes del verano a 12.000 personas en la isla de Ibiza, concretamente en la discoteca Privilege.

Su single 'Let you go', junto al deejay Christopher S., consiguió el primer puesto #1 del World Dance Music Chart en Los 40 Principales, programa emitido para toda América Latina y España.

En 2015 Nalaya gana el Premio a la mejor Voz -VMA Vicious Music Awards.

[www.nalaya.com](http://www.nalaya.com)

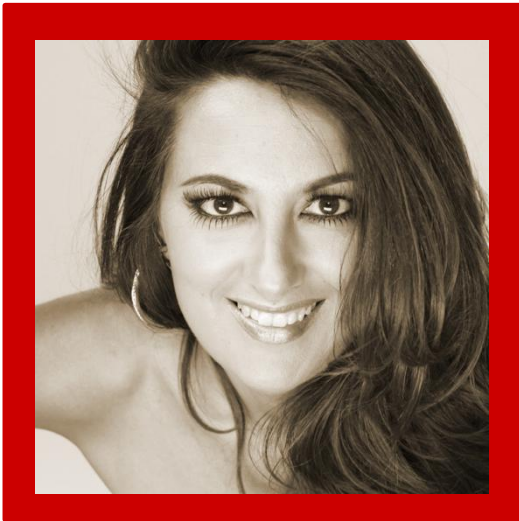


## DARINA

Cantante mexicana, ganadora de la primera y única edición de Operación triunfo (México) en 2002.

En su álbum debut homónimo, Darina le da la razón a la gente que votó por ella y a todos aquellos que afirmaban que era la mejor cantante entre todos los participantes de los dos reality shows de moda en México. Realizado por el productor, Aureo Baqueiro (Sin Bandera o Natalia Lafourcade entre otros), este disco es un trabajo detallado y bien cuidado, lleno de romance y pasión, con el cual viene a demostrar que no es una cantante efímera y que una gran carrera le espera. Como cereza de un exquisito pastel, se incluye un dueto con el artista español más importante de la actualidad, David Bisbal con quien comparte el tema “Nunca Me Olvides”.

En 2008 lanzó el disco 'Hoy como ayer', en 2010 lo relanzó, y desde 2014 promete un disco, que finalmente lanzará en 2017.



## NATALIA VERGARA

Cantautora, compositora, actriz y productora de Madrid. Ha formado parte de **"Hoy No Me Puedo Levantar"**, **"El Show de Flo" de TVE**, ó **"Impares" de Antena 3**.

Ha puesto voz en la banda sonora de numerosas películas incluyendo **"Mentiras y Gordas"** de Menkes y Albacete, **"Encantada"** y **"El Emperador y sus Locuras"** de **Disney**. Ha colaborado con artistas de la talla de **Boy George, Isabel Pantoja, Medina Azahara, Antonio Serrano, Juan Solo y Juan Carlos Calderón**.

En 2008 edita **" Ama lo que Mamas "**, cuyo primer single alcanza **el número 18 de ventas digitales** en España. Su canción **"Hoy Me Faltas Tú"** fue cabecera de la exitosa serie **"Sin Tetas no hay Paraíso"** de Tele5. Natalia ha sido ganadora del concurso BUIUC (Belgrado Una Ilusión Una Canción), del Primer Premio Trofeo Rock Villa de Madrid con **"Clan Club"**, así como **Finalista de Eurovisión 2008** con **"Me encanta Bailar"**.

Natalia es miembro de la junta directiva de **AMA (Autores de Música Asociados)**. Recientemente ha firmado como compositora de **"Televisa"** y **"Carlito Records"** y ha entrado a formar parte del grupo de Trabajo de Género de **ECSA - Alianza Europea de Compositores**.

En 2016 ve la luz su trabajo **" De Venus AMARTE "** compuesto por **Natalia Vergara entre Madrid y México: en Cosmos Studios, con el equipo de Armando Ávila**, responsables de éxitos de **Malú, Thalía, Jenny Rivera ó Chenoa**. En este disco hace uso de una voz quebrada y de una narrativa intensa para canta al **AMOR** y explorarlo de una manera íntima y autobiográfica, con un toque poético y con total desnudez, sumergiéndose en un mundo de sensaciones.

**Es la fundadora y productora de " Señoritas On Fire " .**

[www.nataliavergara.com](http://www.nataliavergara.com)



## BELINDA WASHINGTON

La actriz, presentadora y ahora también cantante **debuta en 2016** con **su cuarteto de jazz 'The Washington Band'** en la Sala Galileo Galilei. Para su debut contó con la presencia de la guitarrista Rosana con la que interpretó un tema.

Belinda inmersa en el teatro no tiene previsto grabar disco, únicamente realizar conciertos. Tras cursar estudios de Derecho, Publicidad y Arte Dramático debuta ante la cámara en 1991 de la mano de **Jesús Hermida** en **El programa de Hermida** magacín que este periodista conducía en Antena 3.

Debuta como actriz en algunos episodios de la serie de Antena 3 **Hermanos de leche** (1994), con **José Coronado**. Posteriormente ha intervenido también en las series **La casa de los líos** (2000) y **Con dos tacones** (2006), **Hermanos y detectives** (2008), entre otros.

[+INFO](#)





## VERÓNICA FERREIRO

Es una joven cantante y compositora coruñesa. Tras sacar su primer trabajo en solitario, "Laio", se ha colocado en catálogos tan prestigiosos como el de **Dusty Groove América de Chicago** y la **Giant Step** de NY.

Siendo número 1 del jazz iTunes en España, y habiendo compartido cartel con grandes del género jazzístico (Yellow jactes Pat Martino, Scott Henderson) Verónica y sus músicos han recorrido gran parte de los Festivales de Jazz Nacionales, como el "Masters at work" de Bilbao. Actualmente y según críticas de Reino Unido, US, Mexico, Venezuela, Argentina, "Verónica se perfila como la voz más esperanzadora del jazz/folk moderno europeo".

En 2015 publica " Nesse Tempo ". Verónica, no sólo tiene a la crítica de su lado, sino que también la respaldan **un millón de reproducciones en su Canal de YouTube, y más de 25.000 fans en redes sociales.**

[www.veronicaferreiro.com](http://www.veronicaferreiro.com)



## CELIA VERGARA

Es cantante, vocal coach, actriz formada en **LIPA (Liverpool Institute of Performing Arts) y "Gildhall School" de Londres.** es graduada en Logopedia en la Universidad Complutense de Madrid.

Ha doblado varios personajes de películas de animación de la factoría **Disney** ("Mother Gothel", en Enredados, Meg en Hércules ...); ha trabajado en obras de teatro y musicales, como **"50 sombras de Grey" (nominada a mejor actriz de reparto)**, "Forever King of Pop", "Crazy Love", "Otro gran teatro del mundo", "Torrijas de cerdo", nominado a los premios Max de Teatro, "Romeo y Julieta", en el cual trabajó también como "vocal coach", "Cantos para el final del milenio", "El retablo de las maravillas", y "Clown Quijote de la Mancha", entre otras. En televisión ha sido cantante y vocal coach de las orquestas de "Mira quién Baila", y "Uno de los Nuestros", "Quiero Cantar", "Un Beso y una Flor", "Las chicas de oro", "Sin tetas no hay paraíso", "Condenadas a entenderse" y "Un paso adelante". También ha actuado en la entrega de Premios Goya y en los Premios Max de teatro.

Ha participado en giras y grabaciones con artistas como **Joaquín Sabina, Isabel Pantoja, Miguel Bosé, David Bisbal, Laura Pausini, Cristian Castro, Paco Ortega, Los del Río, Eduardo Leiva, Betty Johnson, Pastora Soler, Andy y Lucas, Camela, Manolo Tena... entre otros.**

En 2016 ha editado su **trabajo discográfico " Time To Play " bajo el sello de Youkali Music.**

[www.celiavergara.com](http://www.celiavergara.com)



## NOA LUR

El propio **Bobby McFerrin**, 10 veces ganador del Grammy, la tuvo como telonera para su concierto en el MadGarden Festival y dice la prestigiosa revista *“Cuadernos de Jazz”* de ella que es *“una voz exuberante y juguetona, femenina, talentosa, amplia en registros sonoros y dramáticos, de encantador y afinado sentido lúdico que resulta verdaderamente cautivadora”*.

Premiada como una de las mejores voces jóvenes del jazz europeo en el Festival Internacional *“Nomme Jazz”* de Estonia, Noa Lur ha alcanzado el **Número 1 en ventas en iTunes Jazz** con su single *“Moody’s Mood For Love”*, tema incluido en la Edición Especial de su primer y exitoso disco *“Badakit”* con el que ha visitado grandes festivales y salas europeas como el Nardis Jazz Club de Estambul, Bogui Jazz de Madrid, Madgarden Festival o Jazzablanca Jazz Festival compartiendo cartel con artistas de la talla de Raúl Midón, Richard Bona, George Benson, Christian McBride...

Ahora lanza *“Troublemaker”* su segundo disco, una gran producción que está teniendo gran acogida por parte de la audiencia y que ha comenzado con un doble Sold Out en su presentación en Bogui Jazz de Madrid.

[www.noalur.com](http://www.noalur.com)



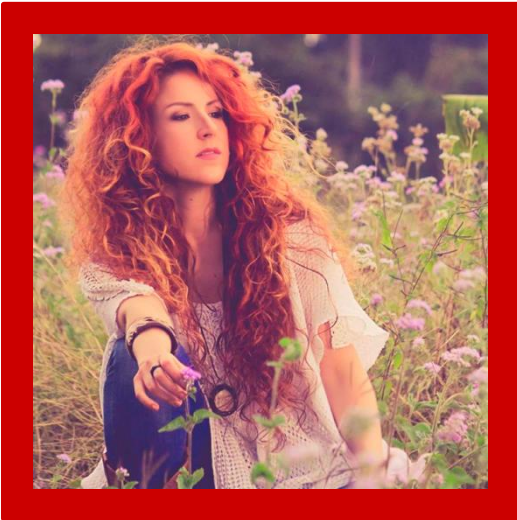
## ALICIA ARAQUE

Cuenta con una **amplia experiencia como cantante y Vocal coach** (entrenadora vocal) especializada en rehabilitación, cuidado y desarrollo técnico y expresivo de la voz hablada y cantada. Volcada en la labor de investigación y terapia vocal, colabora con la *Facultad de Logopedia* de la UCM como formadora en los Seminarios de Práctica Clínica y ponente.

Ha participado como cantante y percusionista en las grabaciones y giras de artistas de diferentes estilos como **Sergio Dalma, Antonio Carmona, Marta Sánchez, Coti, Cristian Castro, Pedro Guerra, Francisco o Mónica Naranjo**. Además ha editado un disco como cantante y compositora y participado en musicales como *“We Will Rock You”* y *“Hoy no me puedo levantar”*. Ha formado parte de diferentes bandas tributo a artistas como Ella Fitzgerald, Manhattan Transfer, Stevie Wonder, Steely Dan o Gino Vannelli, logrando a lo largo de los años y los diferentes generos abordados, una amplia experiencia escénica y estilística que transmite en sus clases.

**Vocal coach** (maestra de canto) junto a **Antonio Orozco** en todas las ediciones de *La Voz* (Tele5), *My Camp Rock 2010*, (Disney Channel), *Cántame Cómo Pasó 2010* (TVE1), *Cantando en Familia 2008* (RTV-CM) e *Hijos de Babel 2008* (TVE2)

[www.aliciaaraque.com](http://www.aliciaaraque.com)



## ÁNGELA CERVANTES

Ibicenca de cuna, comienza su aprendizaje musical de coro clásico, canto y piano. Es integrante del grupo gospel/world music "The Black & White Xperience" (Montpellier, Francia), con los que ha realizado giras por todo Europa.

En 2012 presenta su primer disco en solitario; en el Festival de Jazz de Ibiza. En él, Jorge Drexler canta a dúo con Ángela.

Fue seleccionada en la 3ª edición del Circuito Estatal de Músicas Populares GPS (Girando Por Salas).

Formó parte del elenco del espectáculo "Jazzing Flamenco", con quien giró por Francia, Canadá, Turquía, Alemania, Omán, Israel, Argelia, Chipre...

Desde octubre de 2013 entra a formar parte de la banda británica, Brit Floyd, girando en la actualidad y desde otoño de 2013 con ellos por EEUU, Brasil, Argentina, México, Canadá, Europa...

En mayo de 2016 presenta su tercer trabajo discográfico llamado "Camino a Santa Clara ... Por 50 años más con Los Fakires", editado bajo el sello Cezanne Producciones, donde Ángela viaja al centro de la isla de Cuba, para grabar con la legendaria banda de vieja trova cubana, Los Fakires, quienes celebraban en 2014 su 50 aniversario como formación.

[www.angelacervantes.es](http://www.angelacervantes.es)



## ESCARLATA

ESCARLATA es un dueto conformado por Lulu Mena originaria de Tuxtla Gutiérrez, Chiapas y Dahiu Rosenblatt, originaria de Montevideo, Uruguay.

Después de unos años de estar componiendo juntas se dieron cuenta que muchas de las canciones tenían una naturaleza muy personal y que realmente formaban parte de una colección de canciones que tendrían que estar juntas en un disco, de ahí nace la necesidad de crear el proyecto, y así es como forman ESCARLATA.

Escarlata, ha tenido una positiva aceptación del público y del medio artístico en México. En Diciembre del 2014 hicieron una gira con Starbucks de 16 Showcases acústicos por las tiendas más concurridas del Distrito Federal. Han sido teloneras del conocido cantautor y actor Italiano Marco Di Mauro en el show de La Feria Nacional de San Marcos 2015, teniendo un increíble recibimiento por parte del público. Fueron teloneras en el show de Leonel García en el teatro Diana de Guadalajara en Junio del 2015 como parte del tour "Amor Futuro". Actualmente promocionan su primer EP "La oveja negra" disponible en formato físico y digital.

[www.escarlatamu.com](http://www.escarlatamu.com)





## ASTRID ASHER

Colombiana de nacimiento y mexicana por adopción recibe su primera guitarra a los 6 años, tras el dominio de este melodioso instrumento, comenzó una vida musical iniciándose en Festivales Intercolegiales, pasando por eventos privados hasta llegar al **festival del Bolero en Cuba, dónde representó a la nación colombiana.**

En 2014, ya en México, logra acercarse al productor **Javier Limón**, quién ha trabajado con cantantes de la talla de **Diego El Cigala, Bebo y Chucho Valdés, o Luz Casal**, entre otros. Comienza así la grabación de su primer disco **“Astrid” que se publicó en 2015.**

Con una gran inspiración del “Divo Juárez”, Juan Gabriel, ahora le rinde homenaje dando nueva vida al tema “Amor Eterno” conservando su estilo e innovación en los ritmos que la han llevado a ser nominada al **Latín Grammy 2016.**

[www.astridasher.com.mx](http://www.astridasher.com.mx)



## ESMERALDA GRAO

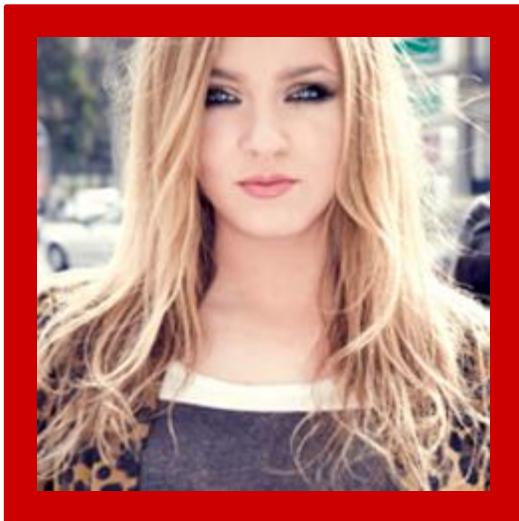
En 1994, Esmeralda Grao gana el Primer Premio en la **27 Edición del Festival de Benidorm.**

Tras realizar coros para las giras de varios artistas destacados de nuestro país (Caco Senante, Celia Cruz, Marta Sánchez, Nacho Cano...) Esmeralda viaja a Los Ángeles donde graba un primer disco con el productor Juan Colomer, “Bella y Oscura”. En 2000/01 sale al mercado “Tan Dentro”, álbum producido por Manuel Aguilar. Así mismo, realiza numerosas colaboraciones discográficas: J.M. Serrat, Nacho Cano, Malú, Enrique Iglesias, Sergio Dalma. En 2004 ve la luz un nuevo trabajo, **“Exactamente igual que tú”**. Es en éste álbum donde Esmeralda graba a dúo con David Demaría el tema “Cada vez que estoy sin tí”. Numerosos artistas se han interesado por temas compuestos por Esmeralda, tales como Pastora Soler, Ana Torroja, Malú.

En 2009, publica su disco más personal, **“Sottovoce”**. Grabado entre Milán y Madrid bajo la dirección del arreglista y productor Andrea Figallo y mezclado y masterizado en California con el ingeniero de sonido Bill Hare.

“Su pueblo y el mio” (2010) es su último trabajo discográfico hasta el momento.

[www.esmeraldagrao.net](http://www.esmeraldagrao.net)



## BELÉN ARJONA

Cantautora de pop-rock española. Cuenta ya con tres discos de estudio más una reedición especial del primero por lo que se ha recibido excelentes críticas de la prensa especializada y ha sido nominada a un Grammy Latino.

Es licenciada en Historia por la Universidad Complutense de Madrid y MBA en Gestión Cultural por la Universidad de Salamanca.

En los comienzos de su carrera fue comparada con [Avril Lavigne](#) por otro lado también se la ha nombrado no oficialmente como la sucesora de grandes rockeras españolas como [Luz Casal](#), [Aurora Beltrán](#) o [Mercedes Ferrer](#).

Aunque la temática de sus canciones sea predominantemente sobre todo de amor y desamor, también hay un fuerte componente de compromiso y crítica social y político. La influencia de la música de Belén incluye grandes nombres como [Janis Joplin](#), [Alanis Morissette](#), [Skunk Anansie](#), [Guano Apes](#), [Ella Fitzgerald](#), [The Prodigy](#), [Garbage](#), [Muse](#) o [Alicia Keys](#).

Ha sido nominada a un GRAMMY LATINO (como Mejor Álbum Solista de Rock). Su single "Best Not to Say" fue top 10 en ventas en Itunes. Sus influencias van desde Janis Joplin, Ella Fitzgerald, Alanis Morissette, the Prodigy hasta Garbage.

[www.belenarjona.com](http://www.belenarjona.com)



## MARÍA VILLALÓN

María nació en Ronda, provincia de Málaga. Estudió violonchelo en el conservatorio hasta los 17 años.

Con 14 años sacó su primer disco, "*Entre sueños*", y a los 16, el segundo, "*Rompe*"

María llegó a la fama tras ganar el concurso *Factor X* de la cadena de televisión Cuatro en el año 2007.

En 2008 edita su disco "*Te espero aquí*" publicado por la compañía Sony BMG

"*Los tejados donde fuimos más que amigos*" se puso a la venta el 15 de septiembre de 2009. Con su primer sencillo «La lluvia». María logró entrar por primera vez en la lista de Los 40 Principales y colocarse entre las 50 canciones más vendidas de España en el mes de febrero de 2010. Logró entrar en su primera semana al puesto 89 de la lista de los cien álbumes más vendidos en España.

En 2010, la cantante también lanzó como single «*Quiero que estés aquí*», canción perteneciente a la banda sonora de la serie *Arrayán*, emitida por Canal Sur Televisión.

"*Historias de una cantanta*" (2012) y "*El insólito viaje de una gota de lluvia*" (2015) son sus dos últimos trabajos discográficos .

[www.historiasdeunacantanta.blogspot.com](http://www.historiasdeunacantanta.blogspot.com)



## VIVIENNE AERTS

Originalmente de los Países Bajos, juega en la formación de banda, dúo, solo, complementado con sintetizador, loopstation y efectos. Vivienne sorprende, desafía y cuenta historias. Sus letras viajan al centro del reconocimiento; Hablan con el alma y dan paso a las emociones. Cantando a la felicidad, habla de las cosas que hacen la vida hermosa.

Ya en 2009, Vivienne produjo su primer álbum, 'Roofgarden'. Mientras realizaba sus estudios en Berklee, lanzó su segundo álbum: 'Polaroid' (2012).

Dos años después, poco después de graduarse Cum Laude y Jimmy Page en la ceremonia de graduación, conoció al icono de jazz y pianista Kenny Werner, director artístico del Berklee 'Effortless Mastery Institute'. Vivienne trabaja actualmente como artista visitante para el instituto y juega un papel importante en el desarrollo de su programa.

Desde 2015 vive en Nueva York donde en agosto de este mismo año tuvo su debut en el famoso Blue Note Jazz Club cuando fue invitada a cantar varios días como invitada especial con Kenny Werners Quintet, el ganador del premio Grammy, John Patitucci, Ambrose Akinmusire, Chris Potter y Marcus Gilmore.

Vivienne se sumerge en el mundo del jazz y las infinitas posibilidades de añadir un próximo capítulo a su historia. Por ahora ella estará trabajando en el siguiente paso; Un nuevo sonido y un nuevo álbum con los mejores músicos de la Capital del Mundo.

[www.vivienneaerts.nl](http://www.vivienneaerts.nl)



## SILVIA Y KARMEN

Silvia & Karmen es un dueto mexicano de indie pop artesanal, compuesto por Silvia Siu y Karmen Parroquín, ambas residentes de Xalapa, Veracruz, México.

Reuniéndose de manera regular, no tardó mucho para que empezarán a subir sus covers a YouTube y se dieran a conocer al mundo.

En 2012 lanzan "Voy a Atréverme", su primer disco, el cual fue grabado en vivo y con el que participaron y ganaron la primera edición del concurso "Tu banda en Cumbre Tajín".

Desde ese momento su carrera se catapultó y se han dedicado a componer y preparar su siguiente material discográfico que "Uno Punto y Guión".

"Lo imposible no existe", fue tema oficial de los XXII Juegos Centroamericanos y del Caribe, Veracruz 2014. Compuesta e interpretada por ellas y producida por Guillermo Gil, reconocido productor de talla internacional ganador de 5 premios Grammy.

[www.silviaykarmen.com](http://www.silviaykarmen.com)





## AINHOA CANTALAPIEDRA

Compositora, letrista y guitarrista desde muy joven, **ganadora de OT2**.

En julio de 2003 salió a la venta "Esencia natural" **150.000 copias vendidas en España** (triple disco de oro), producido por Emilio Estefan y con colaboraciones estelares como las de Jon Secada, Gian Marco o Shakira.

Ha sido galardonada con el premio "Bizcaina del año 2003", el **premio Garita 2004** de Puerto Rico así como con el **Premio GARAMOND en la II Edición de los premios Nacionales de la Música**.

En octubre 2004 sale al mercado su segundo trabajo discográfico, "Mi tiempo roto" 50.000 copias vendidas (Disco de oro). Producido por Pablo Pinilla grabado entre Madrid e Italia.

En octubre de 2007, presenta su tercer disco "Imperfecta."

Ha colaborado con **DJ Wally Lopez** y ha formado parte del grupo musical del programa "Qué tiempo tan feliz", que con un media de más de 1.800.000 espectadores.

Actualmente prepara su próximo trabajo discográfico.

En 2014 salió a la venta el single "Eres tú". El álbum está producido por **Pablo Navarro**.

[www.ainhoacantalapiedra.com](http://www.ainhoacantalapiedra.com)



## MEY GREEN

Esta Piscis ha sido **número 1 en España en 2013 con Wanna Dance**, un tema compuesto por ella misma y producido por DJ Valdi, Kato Jiménez y Jesús Sánchez.

Mey Cantó con Alejandro Sanz siendo tan solo una niña. En 2008 fue nombrada mejor cantante de Madrid tras ganar "Madrid Super star; y meses más tarde la veríamos en Cuatro como **finalista de "FactorX"**.

Mey Green ha conseguido papeles protagonistas en musicales de primer nivel en España: "We will rock you", "El Diario de Ana Frank", "La vuelta al mundo de Willy Fog" ó "Pretty Woman", "La Cena de os Malditos". **Ha cantado 3 veces en Eurovisión** acompañando a Pastora Soler, a El Sueño de Morfeo y a Ruth Lorenzo. Mey **forma parte de los festivales que "40 Principales" y "Máxima FM" organizan por toda la costa española**.

[www.maygreen.net](http://www.maygreen.net)



## PAHOLA CROWLEY

En el Viejo Continente es conocida como **“Pahola Crowley”**, pues su carrera ha sido desarrollada junto a su esposo Emmet Crowley.

Pahola Crowley es una cantante puntarenense que lleva más de 20 años fuera del país. Actualmente reside en Madrid, donde desarrolla su carrera como cantante y compositora. Su música se sitúa entre el jazz y la canción en el más amplio de los sentidos.

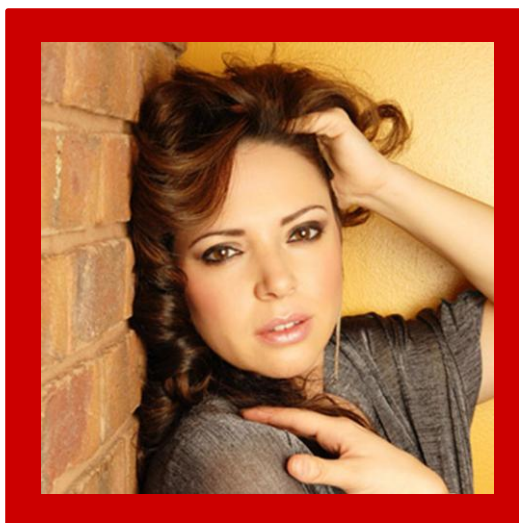
Ha realizado diferentes giras internacionales con artistas **como Rafael y Paloma San Basilio, Pimpinela y Sergio Dalma.**

**Ha trabajado como directora de coro en el musical *Forever King of Pop*** y ha cantado junto a Hakim, Raphael, Paloma San Basilio, Sheila Cuffy y Sergio Dalma, entre otros.

En la actualidad, tiene su propio dúo llamado **“Pahola & Emmet”**, junto al guitarrista Emmet Crowley, con quién ha grabado el disco de temas originales **“El Momento”** y tiene en preparación su segundo CD. En 2012, estrenó también su proyecto **‘The Winelights’**, un sexteto vocal que revisa clásicos del jazz y del soul.

Su más reciente proyecto se llama **“A la raíz...”** y en los últimos meses destacó en los medios españoles por componer un tema musical especial para Keylor Navas.

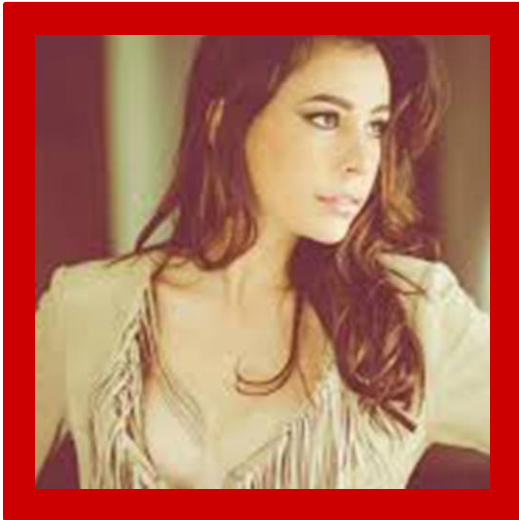
[www.paholayemmet.com](http://www.paholayemmet.com)



## ÁFRIKA FUENTES

Áfrika sacó su disco debut llamado **“Rainbow”** en el 2012. **Ha sido ganadora del premio de la BBC “Nuevos Compositores Musicales”** y ha escrito para **Cathy Dennis, responsable de números 1 para Britney Spears, Kylie Minogue and Katy Perry.** Ha sido fichada por Sony ATV para incorporarla a su equipo de compositores.

[www.afrikafuentes.com](http://www.afrikafuentes.com)



## TYNA ROS

Tyna Ros es **cantautora independiente** originaria de Córdoba, México. Desde muy joven fue influenciada por la música Country, siguiendo los pasos de su padre a quien le apasionaba este género.

Dejando de ser solo un gusto y convirtiéndolo en una pasión, Tyna decide dedicarse a esto de manera profesional. A los 18 años se muda a Los Angeles, CA para estudiar en la universidad 'Musicians Institute' en Hollywood, en donde **obtuvo varios reconocimientos**, entre los más destacados el premio al "**Alumno Con Mayor Crecimiento Artístico**" como también el de "El Proyecto Más Sobresaliente"

Tiempo después Tyna regresa a México para trabajar en su proyecto independiente. A principios del 2012 lanza su primer video musical "**Último Aire**", canción que forma parte de su debut EP titulado "Tapices" y que en poco tiempo fue seleccionada como finalista del concurso Internacional de Compositores (ISC Competiton), bajo la categoría latina.

Ha colaborado con artistas como Aleks Syntek, Yuridia, Thomm Jutz y Sierra Hull.

Actualmente se encuentra promocionando su nuevo sencillo "**Vida Para Contar**", de su autoría que fue grabado en Nashville Tennessee.

[www.tynaros.com](http://www.tynaros.com)



## ALANA SINKËY

Nació en Lisboa y es una cantante y compositora de origen Guinea -Bissau. Vocalista del grupo **Cosmo Soul**, afincado en Madrid.

Sinkëy es un pájaro de la mitología africana, dice ser que su canto trae bonanza al pueblo. Alana Mariana Ferreira da Silva eligió ese apellido por su temprana vocación para la música. Hija del cantante Bidinte, creció en Lisboa, en un ambiente melómano con influencias de diversos estilos desde el **folklore guineano, Folk, Pop, Rock, Soul, Jazz, R&B, Hip-Hop hasta la música popular portuguesa.**



## SUSAN SANTOS



Susan Santos, es una compositora, guitarrista y cantante extremeña que mezcla blues, rock y otras músicas de raíz americana.

En 2010, graba su primer disco "Take me Home", (Grasa Records). En 2012, ve la luz "Shuffle Woman", (Peer Music). En febrero de 2014 publica "Electric Love" (Paella Records). **Ha compartido escenario con Jimmie Vaughan, Joe Bonamassa, The Fabulous Thunderbirds, Joe Louis Walker y Buddy Whittington.** En 2010 estuvo tocando en Chicago en clubs como Buddy Guy Legends, Rosa's Lounge, Kingston Mines, B.L.U.E.S y tocó junto a Sugar Blue (armonicista de Rolling Stones) y bluesman de prestigio en Estados Unidos. En abril de 2012 comenzó gira por Europa y entre otros abrió el festival Bluesroute de Maastricht (Holanda) y el Rock Blues Gellen (Bélgica).

En 2012, ve la luz su segundo trabajo 'Shuffle Woman' lanzamiento que compagina siendo **guitarrista en diversos programas de televisión**, como "Mucho que ganar" de La Sexta y "La mañana de la 1" en TVE, y en el espectáculo teatral "The Hole 2" en el Teatro La Latina de Madrid.

En febrero de 2014 publicó su nuevo disco 'Electric Love' (Paella Records). Un álbum de rock ecléctico y eléctrico, fiel a la veneración que tiene por este estilo. En 2016 publica su cuarto trabajo discográfico "Skin & bones" que la está llevando a recorrer las principales ciudades españolas.

[www.susansantos.info](http://www.susansantos.info)

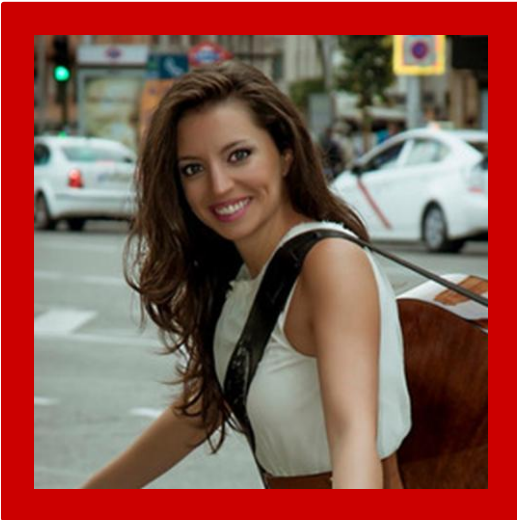
## MELANY MOLONEY



Cantautora, modelo y pintora colombo-australiana, se dio a conocer a nivel internacional en el año 2006, tras el lanzamiento de su álbum debut "**Rompecabezas**" con el cual logró varios reconocimientos internacionales, entre ellos, el premio John Lennon como mejor composición latina.

En el 2011, Melany Moloney decide regresar a su natal ciudad Popayán, donde se presenta a las audiciones de la versión colombiana de **Got Talent**. Sin embargo, su paso por Colombia tiene talento fue corto, pero sustancioso, pues el programa le abrió significativas puertas en la industria musical y del entretenimiento en el país.

En la actualidad, Melany prepara una nueva producción discográfica, donde incluirá las canciones "**El Remedio**" y "**Creo en tí**", **las cuales lograron gran aceptación por los colombianos.**



## SARA RÁEZ

Nace en Úbeda (Jaén). Su primer recuerdo musical llega cuando tenía tres años, pasaba las tardes en casa de sus abuelos escuchando copla y flamenco.

A los cuatro años su madre le apuntó a una escuela de canto y baile. Desde entonces el flamenco ha sido su bandera y su modo de sentir la vida.

Ha sido telonera de **Manuel Carrasco**. Ha sido finalista del certamen de **canción de autor de Elche**. Ha cantado con artistas como **Marwan, Diego Ojeda o Juan Dorá** y compartido escenario con otros tantos como Rozalén, Rayden o Manu Míguez.

Su primer EP se titula **"Los sueños están de camino"**. En estos momentos se encuentra inmersa en la presentación de su disco **"Antes de saber quién era"**, que vio la luz en junio de 2015 tras una exitosa campaña de crowdfunding.

[www.sararaez.com](http://www.sararaez.com)



## CRISTINA GLEZ NAREA

Compositora, autora y cantante, ha publicado 5 discos.

Comprometida socialmente, activista de los derechos humanos fue durante los últimos años de la dictadura chilena una artista directamente vinculada a esa lucha.

Vive en Madrid y en julio de 2014 contra viento y marea y encargándose de toda la producción, publica **"Huesos de Mar"** grabado entre Chile y España logra acercarse más al sonido de sus raíces, colaborando con músicos chilenos y españoles, la música que propone es una fusión entre sus raíces folclóricas inspiradas además, en la nueva canción chilena, el rock y toques que me acercan mucho al jazz.

En 2010 Amargord Ediciones publicó su primer libro de poesía **"Bajo las Plumas"** y desde esa fecha ha venido compaginando sus conciertos con recitales de música y poesía, además de su colaboración como músico y voz desde hace ya muchos años con el cantautor Luis Eduardo Aute, **aunque ha colaborado con diversos artistas españoles como Miguel Ríos, Sabina, Revólver o Nacha Pop.**

[www.cristinanarea.com](http://www.cristinanarea.com)



## JULIA VARI

Julia Vari es una de las figuras más destacadas de la escena jazzística mexicana e internacional. Julia toma la decisión de formalizar sus estudios de canto, composición y piano en el renombrado **conservatorio de música Eastman School of Music, así como en New York University** y la Universidad Panamericana de Guadalajara.

Julia se ha presentado en los festivales, teatros y foros más importantes de México, así como en Estados Unidos, América Latina, y Europa.

Sus dos últimos discos han logrado colocarse en los 5 primeros lugares de venta en las principales tiendas de música de México, compitiendo directamente con artistas como **Michael Buble y Diana Krall**. Julia acaba de lanzar un nuevo disco llamado "Adoro" (Prodisc 2015) **con la participación del gran compositor y cantante mexicano Armando Manzanero**. Entre los lugares donde Julia se ha presentado destacan el Lunario del Auditorio Nacional, el Zócalo de la Ciudad de México, Teatro IGA Dick Smith (Guatemala), KAKV Casa de Cultura (Alicante, España), Teatro Fedenador (Ecuador), Auditorio Fepade (El Salvador), Le Chat Noir (Miami, EUA), Festival de las Almas (Valle de Bravo), Festival CEIBA(Tabasco)...

[www.julliavari.com](http://www.julliavari.com)



## NATALI CASTILLO

Desde el 2011, Natali Castillo (20), comenzó su carrera como joven y sensible cantautora. Con un estilo genuino, fresco, personal, una voz profunda y especial, las canciones de Natali Castillo, hablan de sus experiencias, afectos y reflejan su particular visión de la vida. Natali Castillo toca el piano, la guitarra y canta sin artificios o estereotipos con una voz que emociona. Su álbum independiente debut **"New Road"** (2012) es una gran esperanza para la verdadera música. Además Natali Castillo escribe / compone música y canciones para películas y TV. Canciones como **"In Disguise"** o **"Starry Night"** han formado parte de bandas sonoras.

[www.natalicastillo.com](http://www.natalicastillo.com)





## LARA

Lara, es una cantante, compositora, presentadora y actriz española, Es hija del productor musical Pablo Pinilla, productor y descubridor de David De María.

Su primer contacto profesional con el mundo de la música, lo tiene en 2006, para una serie de la productora Globomedia. Tiene 3 discos en el mercado: “Cambiar el mundo” (2007), “Duendes, Hadas y Rock & Roll” (2010) y “Play” (2013, editado en inglés y en español).

Está considerada como una de las nuevas promesas del pop&rock Español. En el año 2011 fue nombrada artista Coca Cola, siendo elegida por la compañía para versionar el tema Sensación de vivir de 1988, como homenaje a los 125 años de Coca Cola.

[www.laraweb.es](http://www.laraweb.es)



## SAUDARA

Saudara es un dueto formado por distintas ideas sentimientos y estilos provenientes de ambas partes y que ya mezclados dan como resultado este proyecto.

Este dueto surge de la pasión por cantar, por buscar expresar y transmitir mediante la música nuestros pensamientos.

Con un lleno total en el Bataclán, Saudara, dio a conocer su primer EP homónimo en el cual “logramos plasmar nuestras ideas y sentimientos que queríamos compartir”. Éste EP se compone de 6 temas inéditos y de estilos diferentes, sin dejar atrás el sello que caracteriza a Saudara.



## ESTELA DE MARÍA

Estela de María, cantautora e intérprete de Copla, es una de las voces más importantes de Extremadura en este género.

Ha cursado sus estudios en el Conservatorio de Música Hermanos Berzosa.

En 1992 graba su primer disco *“Por la Copla”*.

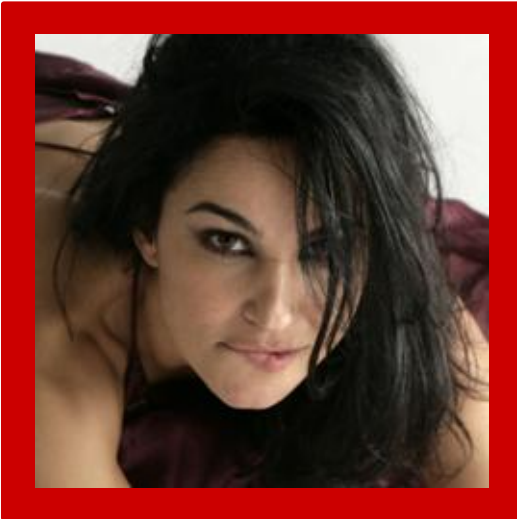
En 1996 gana el **Tercer Premio de canción española**, en el certamen de Copla de Madrid.

En 1997 es galardonada con el **Primer Premio de la Canción Española en Madrid a nivel nacional**.

En 1998 graba su segundo disco *“Sin Mediar Palabra”*.

En 2009 la artista Graba su tercer disco *“Sobreviviré”*.

[www.estelademaria.com](http://www.estelademaria.com)



## SONIA DORADO

Sonia ha trabajado como bailarina para **“Joaquín Cortés”**, **“Rafael Amargo”** y **“Antonio Canales”**

Ha interpretado a **“Cha-chá Di Gregorio”** en **“Grease”**, a **“Roxie Hart”** en **“Chicago”**, a **“Sister Amnesia”** en **“Nonsense”** y a **“Sally”** en **“Cuando Harry encontró a Sally”**.

En Londres ha sido Asistente de Coreografía en **“Zorro el Musical”**. Ha participado en **“Macabaret”** obra ganadora del premio al Mejor Musical en los Premios de Musicales Españoles de 2012.

[www.soniadorado.com](http://www.soniadorado.com)



## LAURA GRANADOS

Fue “niña cantante” a los 10 años. De Cádiz. Ganó el concurso televisivo de TELE 5 “Mañana serán Estrellas” con un tema de su cosecha “Canela y miel”. Trabajó en T.V.E varios años como pianista de programa “Saber Vivir”. En el año 2007 **lanzó su primer disco “Laura Granados” producido por Paco Ortega**, con quien también hizo otros trabajos discográficos como “Secuestrados y Malditos” y “Libertad 8”. Como editor, Paco Ortega también publicó canciones de Laura, en voces de otros artistas (Las Soles, Silvy Pantoja, Maita Vendecá).

En Octubre 2013 lanza: “8 VOCES Y UN DESTINO”, con la **colaboración de 8 amigos artistas invitados: Carmen Paris, Enrique Heredia “Negri”, Javier Ruibal, Juan Antonio Muriel, Toni Zenet, Inma Serrano, Tontxu y “Muerto”**, disco producido por el arreglista gaditano Roberto Chacón. Editado y lanzado nuevamente por Paco Ortega (Dulcimer song-EMI).

[www.lauragranados.com](http://www.lauragranados.com)



## ROCÍO DE PORRES

RO, (Rocío de Porres), es una cantautora de origen español y familia inglesa. Ofrece un estilo new soul, con deje latino e influencias folk y blues, donde destacan su voz rota y fuerte, sus letras y sus poemas apasionados. Ha tocado en salas como: Bar Solo, Made in Brasil o Wheelbarrow.

**Actualmente se encuentra grabando su álbum debut con Warner Music Spain.**

[www.romusic.org](http://www.romusic.org)



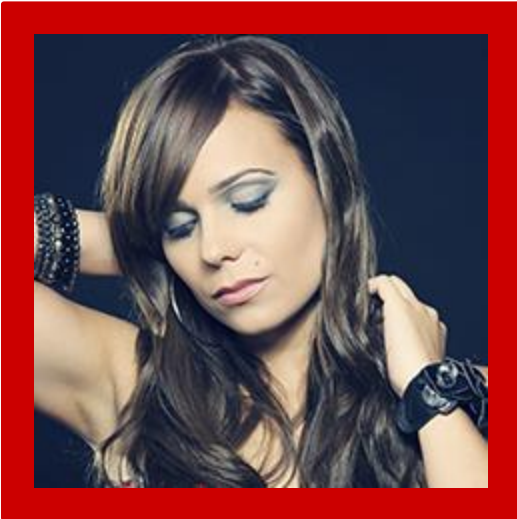


## GLORIA GARCÍA

Gloria García es una artista española de estilo pop latino nacida en La Rioja. “Lo mejor de Gloria es su voz magnífica y distinta que tiene la calidad de Lisa Stansfield, la fuerza y el sentimiento de Teena Marie y el fuego latino de Gloria Estefan” - David Durant, Brooklands Radio.

Gloria acaba de sacar al mercado su segundo EP llamado “Puppet Show” con colaboración de los **productores Laurence Hobbs y Jamie Sellers (Pixie Lott)**.

[www.gloriagarcia.co.uk](http://www.gloriagarcia.co.uk)



## SHANI ORMISTON

Shani Ormiston es natural de Torrevieja (Alicante). Esta compositora ha sido comparada con cantantes de la talla de Mariah Carey.

El primer single de Érase una vez (Once Upon a Time), su segundo trabajo, ha sido **nominado como mejor tema pop 2014** de los “Premios de la Música Independiente Hollywood Music in Media Awards”.

Con su canción “Brave” (Valor) Shani **ganó el premio al mejor trabajo musical solista de los “Premios de la Juventud de la Diputación de Alicante 2012/2013”**.

Ha conseguido éxito en diferentes puntos del mundo como España, Reino Unido, Alemania, Australia, Nueva Zelanda y EE.UU.

En el año 2012 Shani gana el Premio a la **“Mejor Artista femenina de la Costa Blanca”** otorgado por el prestigio periódico Británico “Coastrider”.

En Octubre de este mismo año Shani es invitada a cantar representando a España a uno de los festivales más importantes de Italia “Biella festival autori e cantautori” en la ciudad de Biella.

Shani ha compartido cartel junto al mundialmente conocido Ricky Valance y con Joe Longthorne.

[www.shaniormiston.com](http://www.shaniormiston.com)



## NUR

Nur es natural de Barcelona. Fue finalista de la 3a edición de OT. Ha sido **vocal coach** en el espectáculo internacional "Stradivarias" y en "Noche de Soul" en el Auditorio Nacional.

Dirige el grupo de Armonía vocal moderna "SoulDrivers".

Nur es autora e intérprete de la música del espectáculo teatral "Compradores de Sueños". En abril saldrá a la luz "Días Salvajes" producido Por Edu Ortega.



## MERCHE CORISCO

Madrileña afincada en Cádiz, con tres discos editados, ("Merche Corisco" 1996, Sony- "Dulce Kaos" 2000, Sony - "Oasis" 2009 Locomotive), en el que colaboraron artistas como **Javier Ruibal, Quique González y Nacho Campillo**.

Su último disco se llama "LA MUSA DIFUSA" el cual **ella misma describe como OPTIMUSIC**. Bailando al ritmo de funk, dance, jazz con toques de hip-hop, Merche Corisco nos ofrece pequeñas dosis de positividad, a pesar de los tiempos en los que vivimos, resaltando la otra cara de la realidad.

Es también conocida como la "Diva del Cabaret" por los espectáculos de Fonda Utopía en Andalucía, donde suele actuar como cantante y actriz.

Merche Corisco hace camino al cantar... y hace de la música una forma de vida.

[www.merchecorisco.com](http://www.merchecorisco.com)



## BEL

Cantautora, actriz, bailarina y clown de Úbeda, titulada en Danza Española con 18 años, en el Conservatorio de Danza de Córdoba, y licenciada en Interpretación Gestual, en la RESAD de Madrid. Ha formado parte como bailarina y cantante de la compañía de percusión, danza y teatro "MAYÚMANA", recorriendo parte de Europa y Sudamérica con "Mayúmana show", y el Musical infantil "ÁDRABA".

Ganadora del Concurso de Cantautores de "Virgen de Tiscar de Villajoyosa" (ALICANTE). Su primer disco "PASATOS DE JIJALA" fue presentado en el Festival Internacional de Música y Danza de Úbeda y en el FEX de GRANADA en 2014.

Ha sido FINALISTA en el Certamen de canción andaluz "UN MAR DE CANCIONES" 2012, y en el año 2013, EL TERCER PREMIO en el "XIV CERTAMEN DE CANTAUTORES DE LA CIUDAD DE MELILLA".

Ha musicalizado poemas de poetas como Ouka Leele; poema SED, de su libro "Libro inacabado: Agua de la añoranza, y Yolanda Sáenz de Tejada, "Poemas desde mi ombligo", 2013, ambos de HUERGA Y FIERRO Editores.

[www.beluniverso.com](http://www.beluniverso.com)



## PILAR MACHI

Lleva en la música desde que tenía 15 años y tiene dos discos en el mercado "Machí" y "Cálido" dónde expresa lo que siente y habla de temas actuales en nuestra sociedad.





## TAMRA

Tamra Cherubin, conocido simplemente como Tamra, es un R & B / soul cantante y compositor. Ella nació y creció en Rochester, Nueva York. Tamra comenzó a cantar música gospel como una niña en la iglesia, y en una edad temprana la gente reconocido que tenía un regalo increíble.

Gracias a sus padres, sus influencias e inspiración vino de algunos de sus artistas favoritos, tales como **Gladys Knight, Curtis Mayfield, James Brown, Prince y Janet Jackson**. Capacidad inigualable de Janet para cautivar y entretener al público de todo el mundo inspira a Tamra en todo lo que desee realizar.

Tamra formó una banda completo a mediados de enero de 2010, convirtiéndose en uno de Rochester, grupos funk, el reggae y el neo-soul más populares y de inspiración de Nueva York.

Tamra debuto con su EP "Big Hair", producido por Brandon "B-Will" Williams y John Fossit. El proyecto vio la luz en la primavera de 2016.

[www.tamramusic.com](http://www.tamramusic.com)



## GABRIELLE MARLENA

Gabrielle Marlena creció en Connecticut y comenzó a escribir música inspirada en sus veranos en canciones canto popular campamento Sleepaway.

Ella **comenzó a dar conciertos y la grabación en Montreal** como estudiante universitario y ahora se basa en Brooklyn. Las inspiraciones de Gabrielle van desde **Avril Lavigne a Amy Winehouse, sonidos orgánicos y letras honestas** a menudo se comparan con la música de Alanis Morissette.

[www.gabriellemarlena.com](http://www.gabriellemarlena.com)



## MISS GI

Giselle Lau es una cantante, autora y compositora, nacida en París, de descendencia china y española. En el año 2000 se muda a Madrid y desarrolla allí su carrera musical, hasta día de hoy. **Empezó su formación en el conservatorio de París**, con solfeo y piano clásico. En España, completa su formación musical con técnica vocal y composición de canciones. Giselle ha grabado dos álbumes con la banda de rock **Freak Mummy** (“Ombres Chinoises”, 2010 y “Raw”, 2013) como autora, compositora y cantante. También ha trabajado como corista en varias bandas madrileñas, en estudio y en directo. Su experiencia incluye trabajos compositivos en el mundo de la publicidad, el cine y el teatro. En el verano de 2014, Giselle grabó un álbum en solitario, bajo el nombre artístico de MISS GI, en colaboración con el productor y músico **Manuel Cabezalí** (guitarrista productor y vocalista de la banda de rock Havalina)

MISS GI nos presenta con su pop minimalista, un universo luminoso, elegante y poético.

[www.missgi.com](http://www.missgi.com)



## TJ JAZZ

Desde Massachusetts hasta su aterrizaje en la capital española en 2007, **TJ JAZZ ha trabajado con una amplia gama de artistas**, deleitando a las audiencias de los clubes de jazz y festivales de toda España. TJ Jazz consigue forjar sólidas relaciones artísticas, llegando a más audiencias a través de colaboraciones con organizaciones educativas y artísticas en la **República Dominicana, Francia, Alemania, Suecia y más.**

**Televisión Española** se ha referido de ella a **esta Boston ShowWoman Jazz** como *una de los artistas más versátiles de la escena española.* Ella ha seducido al público de toda España y Europa con la fuerza cautivadora y matices en sus interpretaciones vocales de clásicos del jazz.

A través de su arduo trabajo y compromiso de larga data como director fundador del **MADTAPFEST: El Festival de Danza Tap de Madrid** y la **MADTAPJAMS**

[www.tjjazz.com](http://www.tjjazz.com)



## LA NIÑA DEL CABO

La Niña del Cabo es Noemí Maldonado, **compositora y performance de la palabra y el gesto musical** que, desde sus raíces andaluzas, encara otras formas expresivas conectadas con el **folklore más contestatario**.

Con el nuevo disco que presenta, La Niña del Cabo da vida a su alter ego **MATAJARI MALDONADO**, una espía a la española que busca “líneas de fuga” para que no la pillen y hacer de la itinerancia el crecimiento que aprehende de las multiplicidades, rompe raíces y crea nuevas conexiones.



## LAURA ORDOÑEZ

Esta joven promesa tiene un Ep que se llama “**Partiendo de cero**”, incluye 6 canciones que giran entre la música pop y las letras de cantautor. Desde pequeña le gustaba escribir poesía le pirraba. Se autodescribe como “**impaciente, inestable y emocional**” al igual que su música. Ha pasado ya por los escenarios más emblemáticos de Madrid y Barcelona.

[www.lauraordonez.bandcamp.com](http://www.lauraordonez.bandcamp.com)





## MARINA LLEDÓ

La jovencísima cantante y compositora, hija del guitarrista madrileño – aunque criado y formado musicalmente en Brasil - **Arturo Lledó**, se presenta en sociedad con “**Noche Rara**”, un exquisito debut marcado por el hechizo de Jazz, la poderosa influencia de la Música Afrolatina (con Cuba y sobre todo, Brasil, como grandes referentes), y aderezado con unas gotas de la fresca esencia del mejor Pop.

Poseedora, a pesar de su juventud, de un más que apreciable bagaje que le ha permitido codearse en grabaciones y escenarios con primeras figuras como David Murray, Pepe Rivero, Jayme Márquez, Pável Urquiza, Maureen Choi y su propio padre, **Arturo Lledó**, con el que actuó como vocalista en el Festival Internacional de Jazz de Cape Town (Sudáfrica), es una voz elástica, sugerente, delicada, y llena de matices que deslumbra con la perversa inocencia que despliega en sus propias composiciones y noquea definitivamente con una deliciosa selección de piezas maestras del inabarcable cancionero de Brasil.



## TIZSLOW

Natural de Madrid. En su adolescencia gana varios concursos de canto, uno de ellos en la emisora de radio “**Los 40 Principales**”. En 2011 graba su primer disco titulado “Eterno Verano” con el productor **Santi Fernández** Batería de “**Los Secretos**”.

[www.tizslow.com](http://www.tizslow.com)



## PÚBLICO

Aforo: de 100 a 500 personas.

## TARGET:

Adultos: 100%

Mujeres: 60% Hombres: 40%

Edad: 25 – 60 años con interés en la música.



SEÑORITAS ON FIRE EVERY DAY A FIESTA, NO TIME FOR SIESTA



[www.senoritasonfire.com](http://www.senoritasonfire.com)  
[info@senoritasonfire.com](mailto:info@senoritasonfire.com)  
**+34 629493050**